

LIBROS

Reseña de una antología sobre la obra de Fals Borda

Por Patricia Bryon Cruz
Profesora Universidad Santo Tomas

Nicolás Armando Herrera Farfán y Lorena López Guzman (compiladores), Ciencia, compromiso y cambio social. Orlado Fals Borda. Antología. Buenos Aires: Editorial El Colectivo, Lanzas y letras, Extensión Libros, 450 páginas.

Esta antología cuyos compiladores son Nicolás Armando Herrera Farfán y Lorena López Guzmán, fue publicada en Buenos Aires en 2013 y su proceso de edición contó con el trabajo solidario de las editoriales: El Colectivo (Argentina), Lanzas y Letras (Colombia) y Extensión Libros (Uruguay). El texto fue lanzado en Mar de Plata (Argentina) el 24 de Mayo 2013, en el marco del seminario taller Ignacio Martín Baró y Orlando Fals Borda, llevado a cabo en el Complejo Universitario Roca y Funes, y en Colombia, el 20 de junio en el Centro Cultural León Tolstoi, por la Escuela Nacional de Referentes Colectivos Orlando Fals Borda, y el 24 del mismo mes en la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional de Colombia.

Es un libro de vital importancia, realiza una selección de textos publicados e inéditos que muestran diferentes expresiones del pensamiento del sociólogo barranquillero Orlando Fals Borda, fundador en 1959 de la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional —junto con Camilo Torres Restrepo— impulsor de las juntas de acción comunal y autor de varios textos, entre los que se destacan: El hombre y la tierra en Boyacá, Campesino de los Andes y, junto con Eduardo Umaña Luna y Monseñor Germán Guzmán Campos, La violencia en Colombia. Posteriormente escribió Historia doble de la Costa y La Subversión en Colombia, además de una gran variedad de artículos. Publicaciones que lo hicieron merecedor de la Cruz de Boyacá, la Gran Cruz del Congreso Nacional y los premios Diskin (2007), Malinoswski (2008). Referirse al maestro Orlando Fals Borda alude también a los aportes realizados desde las revistas Alternativa y CEPA del cual fue su primer director y a su contundente contribución a la Asamblea Constituyente de 1991 sobre el concepto de región.

Esta compilación fue realizada por dos jóvenes colombianos residentes en Buenos Aires: Nicolás Armando Herrera Farfán, psicólogo de la Universidad Sur Colombiana de Neiva y actualmente candidato a Magister en Psicología Social en la

Universidad de Buenos Aires; y Lorena López Guzmán, egresada de Historia de la Universidad del Valle, diplomada en Antropología Social y Política de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales -FLACSO- y actualmente candidata a Magister en Historia en la Universidad Nacional Tres de Febrero (Argentina). El trabajo fue realizado con la intención de reconocer los aportes del maestro Orlando Fals Borda a la praxis y en esa línea de ideas, recalcar el sentido de la recuperación de la memoria histórica en la acción política.

La estructura de la compilación plantea preguntas problematizadoras con relación a las posturas teóricas del maestro Orlando Fals Borda, en las cuales se expresa el debate sobre ciencia popular; ciencia propia versus ciencia colonial, positivista y eurocéntrica; la reflexión sobre la Investigación Acción Participación -IAP- y la praxiología; el dialogo del maestro con los movimientos sociales; el poder popular; el socialismo raizal y la globalización e integración regional; todas ellas reflexiones que cobran vigencia hoy.

El texto, además de presentar textos alusivos a los temas referidos, incluye relatos epistolares y entrevistas que dan cuenta de la grandeza como persona del maestro, evidenciada desde su praxis de sentipensante, sintetizado en la simbiosis de actuar con el corazón y pensar con la razón. Esta premisa nos pone en el plano de lo humano, porque apostarle a la transformación de la estructura social desde los excluíos es un acto de “amor armado”, como diría Paulo Freire. La semilla de la IAP adquiere múltiples formas y dinámicas, lleva a la comprensión de la teoría y la praxis, del dialogo entre la academia y el saber popular y a la asunción de una “ética subversiva”, planteada desde el hacer de la ciencia comprometida con la utopía, con las bases, con el saber popular, con la memoria popular, con la transformación del orden social vigente.

Uno de los ejes de reflexión refiere a la Investigación Acción Participación- IAP-, mirada ésta como una postura crítica del mundo que aporta a la comprensión de la realidad desde lo político y a la acción transformadora. Además, converge con la educación popular en generar procesos de autonomía, autogestión y fortalecimiento de la organización del movimiento social popular.

En esa perspectiva la Investigación Acción Participación- IAP- le apuesta a la conformación de sujetos políticos, sujetos cuestionadores y propositivos con respecto a los dispositivos impuestos por el poder del orden social hegemónico. En lo que refiere al trabajo desarrollado durante casi tres años por la Escuela Orlando Fals Borda esta es una premisa central y en esa medida, ésta le apuesta a la transformación de los nuevos liderazgos colectivos, proceso que pasa por la re-flexión de los escuelantes de las prácticas cotidianas, por la autocrítica, en términos de Fals Borda por la “transformación interna del sentimiento de la actitud”.


La transformación y compromiso con lo social van ligados. Éste es un legado de la palabra-acción del maestro, quien junto con Camilo Torres Restrepo nos invita a la comprensión de la realidad y a proponer alternativas de solución y resistencia creativa y crítica, como la del hombre caparazón, hombre hicoitea de los hombres de Jegua, ribereños del río San Jorge, aspecto precisado en el texto Historia Doble de la Costa.

Desde los planteamientos latinoamericanos emergentes, la transformación es una utopía viable, sintetizada en el lema del Foro Social “otro mundo es posible”, un mundo más justo y equitativo, Fals Borda acota la importancia de consolidarlo desde nuestras propias luchas, dinámicas y saberes autónomos, denominado socialismo raizal.

Para ello, se hace necesario ahondar en las reflexiones y contribuciones de nuestros pensadores, revisar sus tesis a la luz de la tarea transformativa y participativa con las bases. Este es un compromiso ineludible de las escuelas de

formación y de conformidad con los planteamientos suscitados en el texto por Orlando Fals Borda, éste invita a estudiar nuevamente a Antonio García Nossa, Gerardo Molina, Raúl Alameda, María Cano, Raúl Eduardo Mahecha, Camilo Torres Restrepo, para contribuir a consolidar pensamiento propio y autónomo, referentes del socialismo raizal. Es importante trabajar estos preceptos con la generación de jóvenes, desde el lugar que estemos, bien sea desde la academia o el trabajo popular. De igual manera, el llamado es aprender de las nuevas formas de expresión y de movilización social popular latinoamericanas y para el caso colombiano: el Congreso de los Pueblos, la Minga Social y Comunitaria y la Marcha Patriótica.

Con estos aportes más lo sumado por las experiencias y luchas de los indígenas, los afro, los palanqueros, los campesinos antiseñoriales, el movimiento comunero y los movimientos políticos emergentes, entre otros, exhorta el maestro Orlando Fals Borda a consolidar el “cemento estructural” que logra la comprensión de las experiencias y conocimientos acumulados de forma sistemática para lograr construir ciencia propia y en la acción, la defensa de la autonomía del territorio como una respuesta desde la glocalización contra el eurocentrismo, la racionalidad instrumental capitalista y la hegemonía de la globalización.

El llamado de Fals Borda es la necesidad de fundamentar la acumulación organizada de las luchas para “organizarse políticamente y combatir por el dominio del poder estatal en todas partes, para arrancarlo de las manos de quienes hoy lo aprovechan en perjuicio de las mayorías productivas”.

Carta a Damien Fellous

Señor Damien Fellous:

Apreciado colega de Colectivo Libre arbitre
Cordial y respetuoso saludo.

Con respecto a su comunicación sobre la publicación de una Foto de su autoría en la Edición N° 16, página 11 de la Revista Cepa nos permitimos observar lo siguiente:

Consideramos necesario e importante comentarle que somos grupo de docentes y académicos que de forma 'quijotesca' y mediante auto financiación, editamos la revista en la comprensión de nuestra responsabilidad ético-social y política con el pensamiento crítico, al servicio de la conocimiento y transformación de la realidad y de la situación de nuestro país.

En efecto, reconocemos que no tuvimos la obligatoria precaución de acompañar la foto con el respectivo pie de foto, error en diagramación y revisión final. Esto ha

sucedido por un desafortunado descuido, pero no ha sido producto de nuestra mala voluntad, porque bien sabemos de la valiosa labor que adelantan las personas que, como usted, realizan una labor comprometida e independiente.

Nos comprometemos, sin la menor duda, a publicar en la próxima edición, en los términos en que usted lo propone, el respectivo crédito a su nombre por la foto.

Finalmente, conocedores de la alta calidad e idoneidad de su trabajo fotográfico y periodístico queremos invitarlo a enviar otras fotos que estime pertinentes para publicar en próximas ediciones de nuestra revista y aprovechar este impace como una buena ocasión de establecer una solidaria relación profesional.

Con alta estima, fraternalmente;
Germán Roncancio Jiménez
Editor
Favor confirmar recibo